



COMUNE DI
SAN GINESIO



OLTRE L'INCANTO

REGIONE
MARCHE



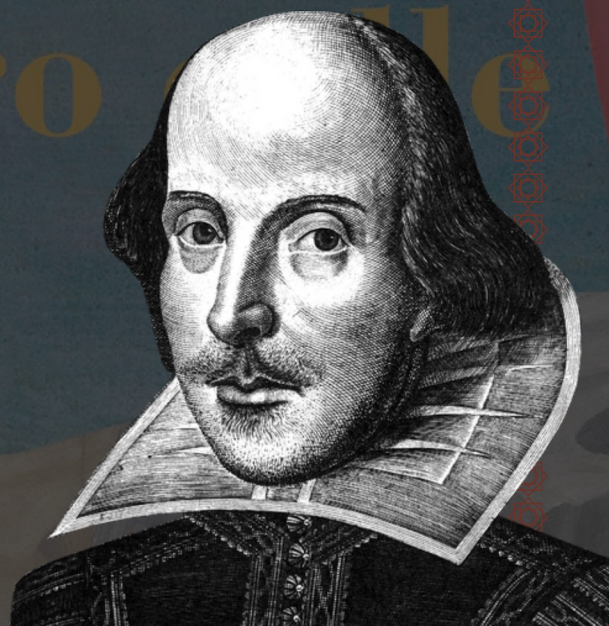
presentano

PREMIO

“*Dante di Shakespeare*”

Seconda edizione 2024

Presentazione progetto



in collaborazione con



Associazione
Culturale



associazione
marchigiana
attività teatrali



FONDAZIONE
LUIGI EINAUDI
PER STUDI DI POLITICA
ECONOMICA E STORIA

M.C. Fondazione
Marche Cultura



Società
Dante Alighieri
Lingua e Cultura Italiane



SOLFERINO

PREMESSA

Base di partenza di questo ambizioso progetto è il contenuto del nuovo libro degli autori Rita Monaldi e Francesco Sorti (edito da *Solferino*), ***Dante di Shakespeare III. Come è duro calle*** - l'ultimo della trilogia - dove emerge in maniera forte e dettagliata, sia nella parte narrativa che nelle Appendici storiche finali, **il collegamento tra Dante Alighieri, le Marche e il borgo di San Ginesio**.

In questa triangolazione, il borgo del maceratese riveste un ruolo centrale grazie alla figura del ginesino, storico e letterato, **Febo Allevi (1911-1998)** autore della voce «**Marche**» nell'**Enciclopedia Dantesca della Treccani**. Febo Allevi, che ha ricoperto anche il ruolo di Sindaco, aveva difatti intuito che proprio nelle vicinanze di San Ginesio (MC) poteva aver soggiornato il Divino Poeta. Allevi aveva anche segnalato la presenza, presso l'Archivio di Stato di Fermo, di due pergamene che riportavano il nome di **Jacopo Alighieri**: due atti legali, rispettivamente del 1306 e del 1325, in cui il nome figurava come *syndicus* (cioè *procuratore speciale*) di Fermo, in alcune trattative politico-diplomatiche tra i Comuni marchigiani. Allevi non dichiarò ufficialmente che si trattasse del figlio di Dante, poiché mancava un legame con la famiglia Alighieri di Firenze, questione che oggi risulta tuttavia superata grazie alla digitalizzazione degli archivi e delle biblioteche che ha consentito agli autori Monaldi&Sorti di condurre indagini sui personaggi nominati nelle pergamene segnalate dall'Allevi andando a scoprire che i contatti marchigiani di Jacopo e Dante facevano tutti parte di una stessa cerchia.

Nelle loro ricerche, gli autori sono risaliti a una terza pergamena, già pubblicata nel XIX secolo ma poi anch'essa dimenticata, **conservata nell'archivio di San Ginesio**, la cittadina di Febo Allevi. Anche questa risale al 1306 e viene nominato un personaggio originario di Fermo, tale Gentile di Gualterone, che a Firenze sedeva con Dante nel Consiglio dei Cento. Con lui ritroviamo un certo Lambertino Ubertini, personaggio che figura con Jacopo anche nell'altro atto del 1306 a Montolmo/Corridonia. Sulla base di queste premesse, **risulta essenziale dare nuova linfa al legame tra Dante e le Marche in un'ottica di promozione territoriale sotto il profilo culturale, storico e turistico**.

Il 2024 è l'anno delle **Celebrazioni del turismo delle radici**, è l'anno delle **Celebrazioni del 460° anniversario della nascita di Shakespeare** (1564-1616), simbolo universale della letteratura e della cultura veicolate attraverso l'arte del teatro: Dante Alighieri ritrova in entrambe le tematiche una collocazione naturale quale figura simbolica della migrazione e dell'esilio, che vede parte delle sue radici anche nella regione Marche.

SAN GINESIO E IL PREMIO “DANTE DI SHAKESPEARE”

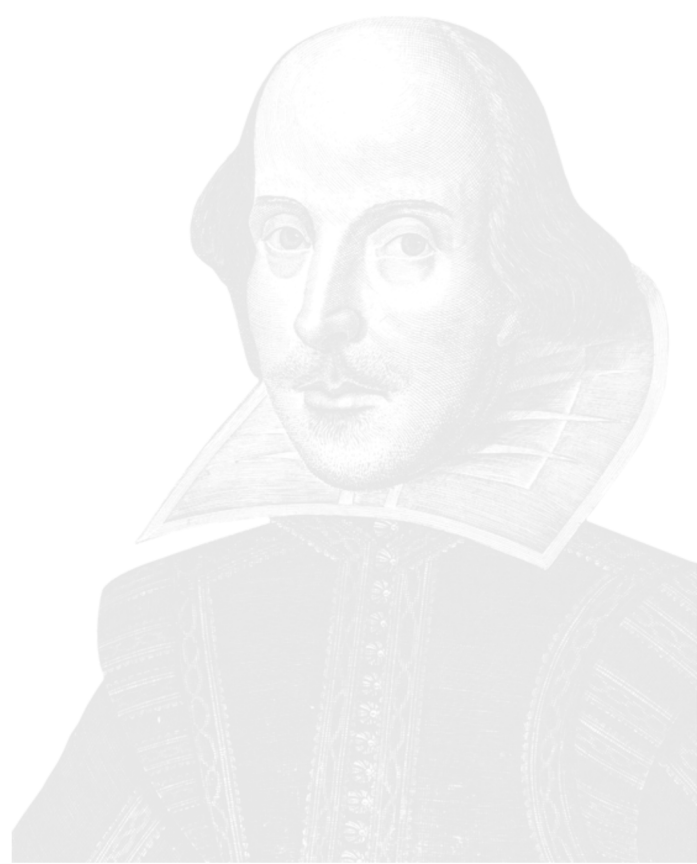
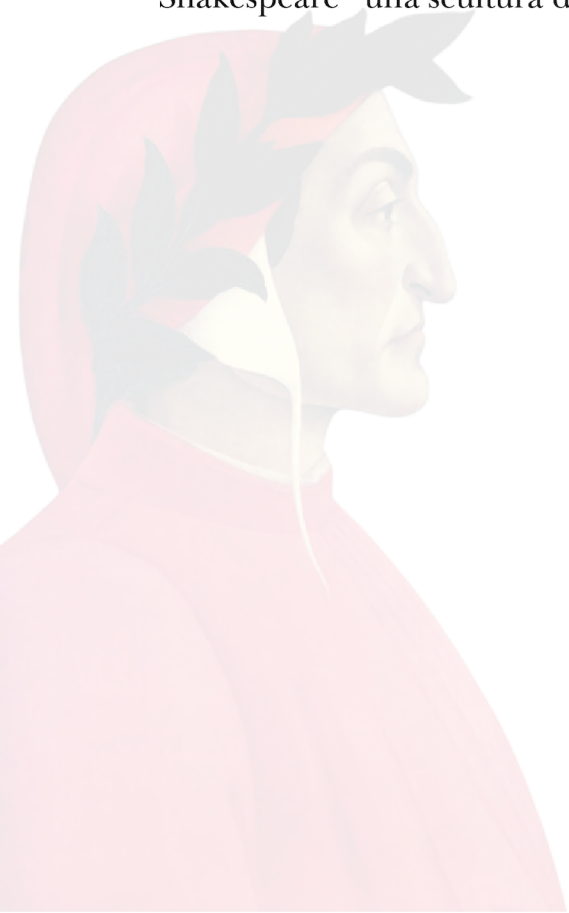
Il Premio “Dante di Shakespeare”, un concorso di street theatre che connette due dei più grandi autori e letterati di tutti i tempi, ha l’obiettivo di promuovere - **nei mesi di luglio e agosto 2024** - una serie di street performance da presentare al pubblico nelle città, borghi e siti del patrimonio artistico e paesaggistico d’Italia.

Le performance dovranno essere ideate e realizzate facendo leva su alcuni estratti selezionati dall’opera teatrale-narrativa di **Rita Monaldi e Francesco Sorti**, *Dante di Shakespeare III “Come è duro calle”*, pubblicata da Solferino editore a febbraio 2024, che rappresenta il terzo e ultimo volume della trilogia “Dante di Shakespeare”.

L’opera è il primo esperimento letterario di messa in scena in tempo reale della **vita di Dante** e della genesi della *Commedia* in chiave teatrale, **come se uscissero dalla penna immortale di William Shakespeare** in un grande mosaico dove gli elementi shakespeariani più diversi si ricompongono attorno a Dante e alla sua opera, quasi fossero stati davvero creati per mettere in scena il Sommo Poeta.

Dopo il successo della Prima edizione del **Premio**, svoltasi a Roma nel 2022, **San Ginesio**, “**il Borgo degli attori**”, diventa la location naturale di riferimento per la cerimonia di premiazione (che si svolgerà intorno alla metà di ottobre 2024) di questa prossima edizione visto, in particolare, il grande rilievo acquisito negli ultimi anni dal borgo e il ruolo centrale della regione Marche nel progetto portato avanti da Monaldi&Sorti.

I vincitori riceveranno, oltre al premio in denaro, anche l’Oscar “Dante di Shakespeare” una scultura dorata realizzata dall’artista Luca Tarlazzi.



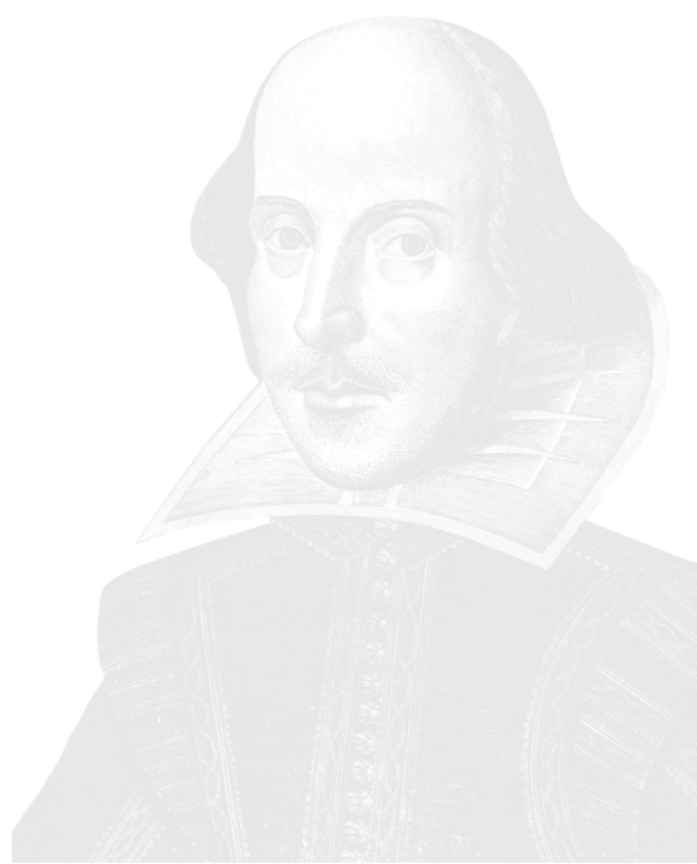
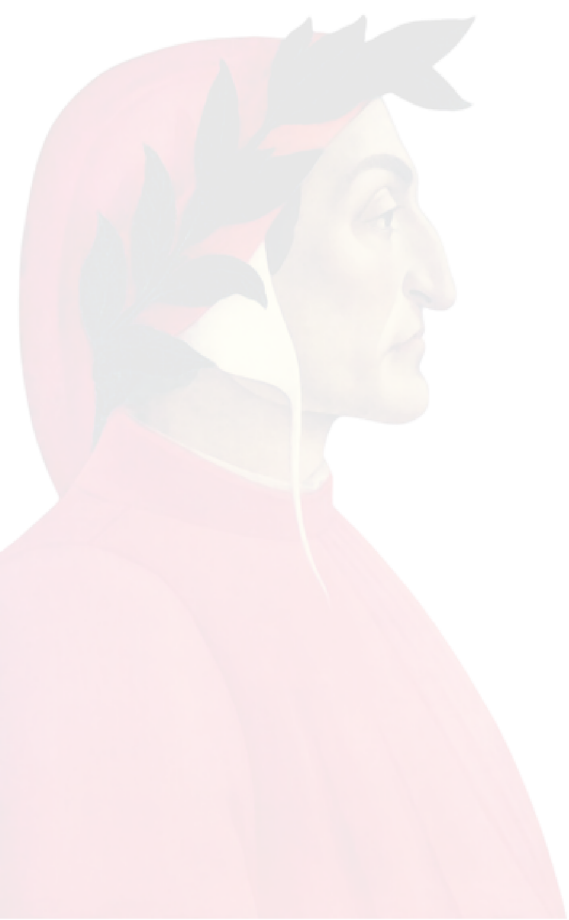
CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ

Durante il mese di **maggio**, sarà pubblicato il bando di concorso e saranno aperte le iscrizioni. Inoltre, sarà formalmente istituita la Commissione di valutazione che provvederà ad esaminare le candidature pervenute e a selezionare i 7 finalisti.

Venerdì 14 giugno alle ore 23:59 scadrà la possibilità di inviare le candidature per partecipare al concorso; eventuali domande trasmesse successivamente a tale data non saranno valutate.

Nei mesi di **luglio** e **agosto** si svolgeranno, sul territorio nazionale, le esibizioni dei 7 finalisti selezionati e, nel mese di ottobre, si svolgerà la Cerimonia di premiazione a San Ginesio. Su richiesta di diversi Istituti di Cultura Italiana all'estero (IIC) si apre la possibilità di partecipare, a spese degli stessi IIC, con esibizioni fuori dai confini nazionali.

La Cerimonia di Premiazione si svolgerà alla presenza di testimonial di rilievo del mondo della cultura e dello spettacolo che affiancheranno la propria immagine all'iniziativa attraverso interviste, dichiarazioni, partecipazione agli eventi in programma, etc.



RETE DEGLI ENTI COINVOLTI

Enti promotori:

Comune di San Ginesio

Regione Marche

Assemblea Legislativa della Regione Marche

Enti organizzatori:

Associazione Culturale Ginesio Fest

Solferino Libri

Fondazione Marche Cultura

Enti patrocinanti:

AMAT - Associazione Marchigiana Attività Teatrali

Camera di Commercio delle Marche

Fondazione Luigi Einaudi

MAECI - Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale

Provincia di Macerata

Società Dante Alighieri

Unione Montana dei Monti Azzurri

Università di Urbino

Università di Macerata

CONTATTI

Comune di San Ginesio

Via Capocastello, 35 - 62026 San Ginesio (MC)

www.comune.sanginesio.mc.it | info@comune.sanginesio.mc.it | protocollo@pec.comune.sanginesio.mc.it

www.sanginesioturismo.it | info@sanginesioturismo.it

Associazione Culturale Ginesio Fest

Via Capocastello, 47 - 62026 San Ginesio (MC)

www.ginesiofest.it | segreteria@ginesiofest.it